

КОММЕНТАРИЙ К ВЫСТАВКЕ «ВСТАВАЙ, СТРАНА ОГРОМНАЯ!»

На абонементе художественной литературы запланирован цикл выставок «Венок Победы», посвящённый Великой Отечественной войне. На выставке «Вставай, страна огромная!» представлены произведения прозы, поэзии и художественной публицистики об одном из тяжёлых и драматических периодов — июне 1941 года. 22 июня 1941 г. к гражданам Советского Союза по радиовещанию обратился диктор Левитан, сообщая о начале Великой Отечественной войны. Одной из первых приняла на себя удар героическая Брестская крепость.

С первых дней войны советские писатели встали в один строй со всем сражающимся народом. Свыше тысячи писателей были на фронтах, «пером и автоматом» защищая родную землю. В своей статье «Наука ненависти» словами лейтенанта Герасимова писатель М. Шолохов говорит, что на войне все чувства оттачиваются, и люди по-настоящему начинают и ненавидеть, и любить.

Поразительно сильно описана сцена трагической гибели роты кремлёвских курсантов в повести К. Воробьёва «Убиты под Москвой». В 1941 году писатель тоже в составе роты курсантов ушёл на фронт. В конце года попал в плен, был в Ржевском, Каунасском, Саласпилском и Шауляйском концентрационных лагерях.

Война — это не только героические подвиги, но и утомительный труд, кровавый, жизненно необходимый. Творчество писателей военных лет — это опыт поколения людей, которые добыли нашей планете мир. Так, писатель К. Симонов с начала войны находился на Западном фронте. До газеты, в которую был назначен военным корреспондентом, так и не добрался. 13 июля он оказался в распоряжении 638-го стрелкового полка, стоявшего насмерть под Могилёвым. Свой прах знаменитый писатель завещал развеять в этом священном месте.

Первое утро войны застало А. Твардовского в Подмосковье в самом начале отпуска. Вечером он был в Москве, сутки спустя направлен в штаб Юго-западного фронта, где ему предстояло работать во фронтовой газете «Красная Армия». Свою лирику военных лет поэт назвал «фронтовой хроникой». Над поэмой «Василий Тёркин» он начал работать в 1941 году.

В образе героя поэмы, советского солдата, воплощены широта натуры, мужество, скромность, готовность к самопожертвованию во имя Родины. За поэму А.Т. Твардовский был удостоен звания лауреата Государственной премии. Об ужасах войны, о её жестокости написано им в поэме «Дом у дороги».

Наша литература, как и весь народ свято хранит благодарную память о погибших на полях сражений, своей смертью поправших смерть и ставших вехой на пути человечества.